

## О ПРЕДЛОГУ ПЕСНИКА МИРОСЛАВА АНТИЋА АСТРОНОМСКОЈ ОПСЕРВATORИЈИ ЗА САРАДЊУ

МИЛАН РАДОВАНАЦ

*Астрономска опсерваторија, Волгина 7, 11060 Београд, Србија*

**Резиме:** Готово свако писмо Мирослава Мика Антића за историју књижевности може представљати значајан извор сазнања, али за ово о којем је овде реч, са пуно права то можемо рећи. На основу његових тек неколико реченица, сазнајемо више ствари: која је сврха поновног покретања листа за децу *Невен*, шта је "за децу свих узраста" једна од најпривлачнијих тајни, и кога Мика, као главни уредник, сматра најпозванијим да "пружи младима што више одговора о бескрају који нас окружује"; сазнаћемо и какав је био став Опсерваторије по изнетом предлогу, односно њен одговор на ово писмо.

На први поглед наслов који говори о сарадњи једног песника са једном специфичном научном установом, не изгледа баш много реално; подсећа на времена кад су се неки други великанси наших народа, из других области живота и деловања, доводили у везу са свим и свачим: те Он и ово, те Он и оно!

Међутим, са задовољством морамо оповргнути сваку сумњу у његову вальаност: он је истину тачан, што ћемо одмах и видети.

Обавеза нам је констатовати да је Опсерваторија кроз свој д(р)уги век постојања, како од установа тако и од појединача, добијала, али и сачувала, многа писма са разним садржајима и предлозима, али ово, добијено од легендарног романтичара, песника *Плавог чуперка*, Мирослава Антића Мика (Мокрин, 1932 - Нови Сад, 1986), према (не)објективном суду потписника ових редова, заузима међу њима посебно место.

И ово писмо о којем ће овде бити речи, Мика је написао и упутио Опсерваторији, не због себе него младих којима је и посветио своје стваралаштво.

Писмо је у име Редакције *Невен* листа за децу, из Новог Сада упутио у Београд на Астрономску опсерваторију 8. августа 1979. године, и потписао га као главни уредник *Невена* (Слика 1). На Опсерваторију је стигло већ дан касније и заведено под бр. 789/1. Иако невелико по обиму, по садржају је писмо неупоредиво значајније, и може бити, сматрамо, значајан прилог у

МИЛАН РАДОВАНАЦ

осликовању мозаика лирске природе Мике Антића, песника и уредника листа за децу.

Мика пише:

Поштовани другови,

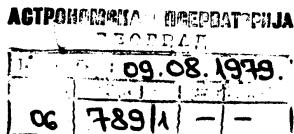
У Новом Саду се ове јесени обнавља деčji лист "Невен" чија је намера да, између остalog, представља младима тајне природе и наука које се њоме баве.

Како је за децу свих узраста звездано небо једна од најпривлачнијих тајни, редакција листа би жељела да и уз вашу помоћ пружи младима што више одговора о бескрају који нас окружује.

Надамо се да ћemo успети да успоставимо сарадњу са вашим научницима и сарадницима.

Молимо вас, за почетак, за могућност да наш сарадник посети опсерваторију и поразговара са вами.

Redakcija "Neven", list za decu  
Novi Sad, Bulevar 23. oktobra 31



ASTRONOMSKA OPSERVATORIJA

Б Е О Г Р А Д

Поштовани другови,

У Новом Саду се ове јесени обнавља деčji лист "Невен" чија је намера да, између остalog, представља младима тајне природе и наука које се њоме баве.

Како је за децу свих узраста звездано небо једна од најпривлачнијих тајни, редакција листа би жељела да и уз вашу помоћ пружи младима што више одговора о бескрају који нас окруžује

Надамо се да ћemo успети да успоставимо сарадњу са вашим научницима и сарадницима.

Молимо вас, за почетак, за могућност да наш сарадник посети опсерваторију и поразговара са вами.

U Novom Sadu, 8. avgusta 1979.

( Miroslav Antić, главни  
урдник "Невена" )

Слика 1.

О ПРЕДЛОГУ ПЕСНИКА МИРОСЛАВА АНТИЋА АСТРОНОМСКОЈ ОПСЕРВATORИЈИ ЗА  
САРАДЊУ

Двадесетак дана касније, 29. августа (АО, бр. 789/2) на Микино писмо, у име Опсерваторије, одговорио му је њен директор мр Милан Мијатов (Слика 2).

Редакцију листа *Невен*, он обавештава:

*Поштовани другови,*

*Биће нам велико задовољство да сарађујемо у вашем обновљеном дечјем часопису "Невен" који има велику традицију у пружању свих врста информација деци.*

*Ваш сарадник може да нас посети и да том приликом утврдимо облике сарадње. О датуму и времену долaska вашег сарадника можемо се договорити телефоном (на наводи број) у преподневним часовима.*

*С другарским поздравом!*

Седиште: Астрономска опсерваторија  
АСТРОНОМСКА ОПСЕРВАТОРИЈА  
ОС Г. 789/2  
29.08.1979. год.  
БЕОГРАД  
Волгограда 7

**REDAKCIJA LISTA**

"N E V E N"

**NOVI SAD**

Bul. 23. oktobra 31

Poštovani drugovi,

biće nam veliko zadovoljstvo da saradjujemo u vašem obnovljenom dečijem časopisu "NEVEN" koji ima veliku tradiciju u pružanju svih vrsta informacija deci.

Vaš saradnik može da nas poseti i da tom prilikom utvrdimo oblike saradnje. O datumu i vremenu dolaska vašeg saradnika можемо се договорити telefonom (011-419-553) u преподневним časovima.

S drugarskim pozdravom!

И. МИЈАТОВ  
АСТРОНОМСКЕ ОПСЕРВАТОРИЈЕ

M. Mijatov Mr Milan

Слика 2.

После оваква два писма - молбе Мике Антића Опсерваторији за сарадњу, и Опсерваторијиног израженог задовољства да сарађује у обновљеном *Невену* листу за децу - следећи, природан потез, који се просто наметнуо, био је да пронађемо прве бројеве обновљеног *Невена* и да видимо на који начин, у којој форми и обиму је та сарадња и реализована.

Међутим, показаће се, овој на први поглед једноставан и лак задатак, у нашој реалности и није баш био такав!

Наиме, од три посечене библиотеке у Београду (*Nomina sunt odiosa!*), две у својој периодици немају обновљени *Невен*, док је трећа у таквом радном и административном стању, да је једноставније и лакше било отићи у Нови Сад, у Библиотеку Матице српске, и тамо обавити жељени посао.

Тамо смо прегледали првих 16 бројева обновљеног *Невена* из 1979. године, и осетно остали ускраћени за очекивање информације.

Наиме, тек у 3. броју *Невена* пронашли смо садржаје који се односе на "звездано небо", како је то уредник листа Мика Антић био замислио.

Реч је о два прилога, у рубрици "Хало свемир" фельтонског типа; први је са наднасловом "Порука земљи са 930 милиона километара" и насловом преко две стране "Зоре у свемиру сличне нашима", са четири ликовна прилога; и другим, смештеним испод првог, преко обе стране, са насловом "Древни глобус наше планете", са графичким приказима (Слика 3). За разлику од првог прилога који је као целина завршен већ у овом броју, други је излазио у наставцима до броја 8.

Нужно је да констатујемо и следеће: рубрику под називом "Хало свемир" уредник је касније променио у "Другујемо са свемиром". Потом јој је мењао обим, графички изглед и место у листу: у неким бројевима су садржаји о свемиру изостајали, а у онима, међу првих 16 бројева у којима су објављени, изостало је, нажалост, и име аутора (или можда њих више) ових прилога о свемиру. Изузетак је направљен само у два случаја, кад су се испод прилога нашли иницијали, једном у форми К. Р. Т. а други пут К. Т. Р.

Са овако утврђеним чињеницама, нисмо били у могућности да утврдимо ко се крије испод наведених иницијала, а поготову не ко је аутор (или аутори) осталих научно - популарних текстова о свемиру, оних за које нема никаквих података о ауторству. Податке који би нам омогућили решење ове енигме нисмо пронашли ни у импресуму листа.

Објављивањем непотписаних прилога, неможемо бити сигурни ни да је аутор (аутори) ових текстова са Астрономске опсерваторије из Београда. Податке о томе нисмо пронашли ни у Опсерваторијиној архиви, као ни у разговору са неким њеним старијим, односно пензионисаним члановима, за које смо претпостављали да би о томе могли нешто да знају.

С обзиром да се појам "небо" налази у наслову двеју Антићевих књига, *Плаво небо* и *Тако замишљам небо*, у песмама да и не говоримо, да је небеско пространство чест мотив у његовим сликама, те да књижевник Слободан Станишић за Мику својевремено написа: „... да је човек са којим сте могли говорити о многим стварима: о филозофији, музici, физици,



астрономији, ...“!, да ли би било реално посумњати да је неке астрономске текстове у *Невену* написао и сам Мирољуб Антић!?

Штавише, што је посебно занимљиво, Мирољуб Антић се, према неким информацијама, веома занимао за астрономију, чак толико да је поседовао и један астрономски инструмент. Ето интересантне теме за истраживање.

Но ако смо остали и ускраћени за један очекивани податак о недвосмислено прихваћеној сарадњи, преовладава задовољство открића једног непознатог писма Мирољуба Антића, које ће бити занимљиво, како за астрономе, можда још и више за историчаре књижевности, али и за све поштоваоце Мирољуба Антића, љубитеље лепог стиха.

Ништа мање је и задовољство сазнањем да је Астрономска опсерваторија својим одговором, по који пут, показала спремност, што и данас редовно чини, да деци пружи све информације у откривању "најпривлачнијих тајни"; али и "деци свих узраса", - како написа Мика Антић.

## ON A PROPOSAL FOR COLLABORATION OF POET MIROSLAV ANTIĆ TO ASTRONOMICAL OBSERVATORY

Almost each letter of Miroslav Mika Antić can be a significant source of knowledge for the history of literature, but for this one, published and analyzed in this work, this can be said with lot of right. On the basis of several sentences written there, we learn more things: what is the purpose to re-start the journal for children *Neven*, what is for "childrens of all ages," one of the most attractive secrets, and whom Mika, as the Editor-in Chief, consider as the best person to "give to young people as much as possible answers about the infinity that surrounds us"; we will find out and what was the attitude of the Observatory to his proposal, and its response to this letter.